

## 20 Jahre Konzert-Galerie Maison 44

# Saisonprogramm August bis Dezember 2022

### August 2022

**27./28.08.2022**

#### **Joyce-Cage-Minifestival**

**Finnegans Wake** Wiederaufnahme

**Verena Schindler**, Bilder zu Finnegans Wake

Sa. 27.08., 17.00 Uhr

**Ursula Zeller** liest aus Finnegans Wake

**Matthias Heep** „Wake II“ UA

**SoloVoices: J.Ch. Groffe, Francisca Näf**, Stimmen

**Tatiana Touljankina**, Ondes Martenot

**Ludovic Van Hellemont**, Ondes Martenot

So. 28.08., 11.00 Uhr

**Matinée: Hans Jürg Kupper**, Lieder auf Texte von James Joyce und Samuel Beckett UA

**Hans Adolfsen**, Klavier - **Niklaus Kost**, Bariton

**Urs Peter Schneider** spielt und liest

Klavierstücke und Texte von **John Cage**

17.00 Uhr

### September 2022

**03.- 18.09.2022**

#### **Andreas Hausendorf**

Arbeiten auf Papier, Objekte, Malerei der Neunzigerjahre

Sa. 03.09., 17.00 Uhr

**Vernissage und Lesung:** Notate von Andreas Hausendorf

So. 11.09., 17.00 Uhr

**Marianne Schröder**, Klavier

G. Scelsi

So. 18.09., 11.00 Uhr

#### **Finissage und Lesung**

**Claudia Weissbarth**, Flöte

Werke von Anton Stamitz, Max E. Keller, V. Dinescu

J-L Darbellay, Meinrad Schütter, Peter Mieg

Gedichte von **Sonja Crone**

**Sandra Löwe**, Rezitation

### September – Oktober 2022

**25.09. - 02.10.2022**

**Janine Schwyzer-Bräm, Malerei**

**Thüring Bräm, Komposition**

Musik und Malerei

**Die Ausstellung ist geöffnet von Mi-Sa jeweils 15.00-18.00**

So. 25.09., 11.00 Uhr

**Vernissage**

Begrüßung Ute Stoecklin

Mo. 26.09., 19.30 Uhr

**Thüring Bräm**  
Werke von **Thüring Bräm (UA)**  
**Robert Koller**, Bassbariton  
**Abele**, Violoncello

Do. 29.9.17.00 Uhr

Performance **«Zeichnung und Kontrabass»**  
mit **Janine Schwyzer und Pirmin Huber**

So. 02.10., 17.00 Uhr

**Konzert und Finissage**  
**Duo «Tutto a Dio»**  
**Greta Stoponkute-Rakan**, Viola  
**Augustinas Rakauskas**, Akkordeon  
Werke von Bräm, Bloch, Schulhof u.a.  
16.00 Uhr  
Galerie-Öffnung

20 Jahre Maison 44  
drei Gruppenausstellungen mit Künstlern und Musikern  
der Galerie

Oktober - November 2022

## **...und immer wieder Troja**

**Achill und der Trojanische Krieg**

16.10. - 06.11.2022

**Andreas Frick und Gert Handschin**, Installation  
**Suzanne Daetwyler**, Zeichnung  
**Marianne Flury**, Zeichnung  
**Franz Goldschmidt**, Objekt, Bild

So. 16.10., 11.00 Uhr

**Vernissage**  
Einführung Ute Stoecklin

Mi. 19.10., 19.30 Uhr

**Konzert**  
**Detlef Glanert: «Gesang des Achill»**  
(Nach H.v. Kleist: Penthesilea)  
**Robert Koller**, Bariton  
**Einführung Ute Stoecklin: Troja bei Kleist**  
**bei Homer: Vorschau auf die Ilias 05./06. 11.2022**  
**Anton Bierl: zu „Penthesilea im Epos“**

05. und 06. November 2022

**Homer Die Ilias**  
in der Übersetzung von Heinrich Voss  
Ausschnitte aus dem 18., 22. und 24. Gesang

Eine literarisch-musikalische Performance in zwei Teilen

**Ein Projekt der Konzert-Galerie Maison 44 - Ute Stoecklin  
Zusammenarbeit mit Prof. Dr. Anton Bierl**

Ordinarius für Gräzistik am Departement  
Altertumswissenschaften der Universität Basel

**Sa. 05.11., 19.00 Uhr**

**Maison 44, Steinenring 44, Basel  
Vortrag von Prof. Dr. Anton Bierl**

«Achills humanistische Wende im 24. Gesang der Ilias? - und das Ende  
des monumentalen Epos in der Klage»  
mit anschliessender Diskussion und Aperó

**So. 06.11.**

**16.30 Uhr**

**Skulpturhalle, Basel, Mittlerestrasse 17**

Einführung und Prologe zu I und II: Ute Stoecklin

**17.00 Uhr**

**I Der Schild** 18. Gesang  
**Klage der Andromache** 22. Gesang)  
**Lesung: Verena Buss**

**Musik: Alfred Knüsel**, Komposition «**Achillesfenster**» Teil I UA

**Gesang: Miriam Wettstein**

**Flöte: Claudia Weissbarth**

Pause

**18.20 Uhr**

**II Der gefährliche Weg: 24. Gesang**

**Matthias Schuppli**, Schauspiel

Bearbeitung und Rezitation

**Musik: Alfred Knüsel**, Komposition «**Achillesfenster**» Teil II UA

**Gesang: Miriam Wettstein**

**Flöte: Claudia Weissbarth**

Apéro und Diskussion, Leitung Anton Bierl und Ute Stoecklin

**Konzept: Ute Stoecklin**

**November 2022**

**12.11.- 27.11.2022**

**Karin Käppeli v. Bülow**, Farbstiftzeichnung

**Maria Rolly** in memoriam, Malerei

**Krassimira Drenska**, Zeichnung

**Susanna Heimann**, Zeichnung

**Dadi Wirz**, Zeichnung

**Gabriela Stellino**, Arbeiten auf Papier

Sa. 12.11., 17.00 Uhr

**Vernissage**

Einführung Ute Stoecklin

Fr. 18. 11., 19.30 Uhr

**Bettina Boller**, Violine - **Esther Walker**, Klavier  
Paul Hindemith

So. 27.11., 11.00 Uhr

**Rezital und Finissage**

**Katharina Weber**, Klavier, CD - Präsentation

**Dezember 2022**

**04.12. - 18.12.2022**

**Aldo Bonato**, Zeichnung  
**Phil Haddock**, Fotografie, Objekte  
**Alexa M. Müller**, Maschinenobjekte  
**Lukas Rohner**, Fotografie, Texte, Musik  
**Samuel Eugster**, Bilder, Zeichnungen

**Udo Breger**, Lesung

Sa. 04.12., 11.00 Uhr

**Vernissage**  
Einführung: Ute Stoecklin  
Lesung: Udo Breger

So. 11.12., 11.00 Uhr

***Er ist es, der Electrolux ultraone***  
Hörttexte + musikalische Gegeninspirationen  
**Andrea Martina Graf**, Hörtexte + Lesestimme  
**Brigitta Gehrig**, Stimme + Klavier

Fr. 16. 12., 19.30 Uhr

**Konzert**  
**Relativ Quartett**  
**Urs Peter Schneider**, Klavier  
W.A. Mozart: Klavierquartett Es-Dur  
UPS: «kleine Schneidereien»

So. 18.12. 11.00 Uhr

**Matinée und Finissage**  
**Lukas Rohner**: Texte und Musik

**Programmänderungen vorbehalten**

**Maison 44, Steinenring 44, 4051 Basel [www.maison44.ch](http://www.maison44.ch); [maison44@maison44.ch](mailto:maison44@maison44.ch)**

**T. 061 302 23 63 (Büro); T. 061 228 78 79 (Galerie)**

**Öffnungszeiten: Mittwoch, Freitag, Samstag 15.00 – 18.00 Uhr und nach Vereinbarung**