

Einladung  
Sonntag 2. Oktober 17.00 Uhr  
Maison 44, Steinenring 44, 4051 Basel

Steinenring 44  
CH-4051 Basel  
(Tram Zoo Bachletten)  
Auskünfte  
und Reservationen:  
Ute Stoecklin  
T/F +41 (0)61 302 23 63  
maison44@maison44.ch  
www.maison44.ch

Konzert 2 und Finissage im Rahmen der Ausstellung von  
**Janine Schwyzer**

## Duo „Tutto a Dio“

**Greta Staponkutė-Rakauskienė (Viola)**  
**Augustinas Rakauskas (Akkordeon)**

Programm

**Ernest Bloch** (1880-1959): aus: *Suite Hébraïque: Rhapsodie*

**Vladimir Zytovitsch** (1931-2012): *Toccata* aus dem *Tryptichon* für Viola und Klavier  
(arr.Rakauskas)

**Thüring Bräm** (\*1944): *Tanzlieder für Matijus* für Viola und Klavier (UA)  
(Berceuse 1 - „Kafkaesk“ - Jiddisches Lied - Berceuse II - „Lorkaesk“ - Berceuse III –  
Sonett)

**Thüring Bräm**: *Hommage à Ravel* für Viola solo (UA)

**Thüring Bräm**: *Derborence* für Akkordeon solo

**Erwin Schulhoff** (1894-1942): aus *Hot Sonate: Finale*

**Dobrinka Tabakova** (1980): *Suite in Jazz Style for viola and piano. Finale*

(die Werke von Bräm sind original für die entsprechende Besetzung, alle anderen Werke sind Bearbeitungen für Viola und Akkordeon)

Um Anmeldung wird gebeten. Wir bitten, Masken zu tragen.  
CHF 35.-/ Studierende 15.-

Die beiden Mitglieder des Duos "Tutto a Dio" stammen beide aus Litauen und haben ihre Master-Studien an der HEMU (Musikhochschule) Lausanne abgeschlossen. Sie haben nach mehreren internationalen Preisen (1.Preis „Trophé Mondial“ 2017 in Frankreich, „Premio Internazionale di Castelfidardo“ 2017 (Italien) „Coupe Mondiale“ in Litauen, Grand Prix Sion – 2014 (Schweiz) eine erfolgreiche internationale Karriere angefangen, die sie nach den USA (Kalifornien, Colorado, Florida, Maine, New York, New Hampshire), Kanada und in zahlreiche Länder in Europa (Litauen, Schweiz, Lettland, Finnland, Deutschland, Luxemburg, Italien, Bulgarien, Griechenland) sowie in die Türkei und nach China geführt hat.

Die Bratschistin Greta Staponkute-Rakau tritt auch als Solistin und Ensemblesmusikerin auf (Orchestre de Chambre de Lausanne, Solistes de Lausanne mit Renaud Capuçon, Sinfonietta de Lausanne, Kremerata Baltica mit Gidon Krämmer u.a.).

Der Akkordeonist Augustinas Rakauskas gewann mehrere wichtige Wettbewerbe nach seinen Masterstudien in Lausanne und Bern, die er mit Auszeichnungen abschloss. Zur Zeit ist unterrichtet er u.a. an der Musikhochschule in Kaunas (Litauen).